

## **Ordinance No.: BPSMV/SKT/PG/MA/2024**

### **B.P.S. Mahila Vishwavidyalaya, Khanpur Kalan**

**ACADEMIC ORDINANCE FOR DURATION, ADMISSION, FEE, TEACHING METHODOLOGY, CREDIT WEIGHTAGE, EXAMINATION, EVALUATION & GRADING, PROMOTION, ATTENDANCE, AND GENERAL.**

## **Master of Arts (Sanskrit)**

### **1. Definitions:**

- 1.1. **Programme** stands for M.A. (Sanskrit)
- 1.2. **Course** stands for Individual Paper
- 1.3. **Credit** is the weightage assigned to a course in terms of contact hours.
- 1.4. **Grade** stands for a letter grade assigned to a student on the basis of evaluation of a course on the 10 point scale.
- 1.5. **Grade point** stands for the numerical equivalent of the letter grade.

### **2. Duration:**

The duration of the Programme for M.A (Sanskrit) shall be two years comprising four semesters. Each Semester shall be of 90 working days. However, all the candidates will be required to complete the Programme within a maximum period of four years.

### **3. Admission:**

- 3.1. **Eligibility:** Bachelor degree with Sanskrit (Elective/Compulsory) for the duration of 3 years)/Shastri Examination (New Scheme) of three years duration with atleast 40% marks in aggregate or any other examination recognized by the University as equivalent thereto.
- 3.2. **Procedure:** Admissions will be made on the basis of merit of the qualifying examination or entrance test as decided by the university from time to time. The last date for the receipt of the admission forms shall be notified by the University.


The admission to the Programme shall be subject to the fulfillment of eligibility criteria.

### **4. Fee:**

The Programme fee shall be paid by the candidate as prescribed by the University from time to time.

### **5. Teaching Methodology:**

The Methodology shall include classroom teaching, assignments, viva -voce, Practical Work, Seminar, Workshop, Project Work, Quiz, Group Discussion etc.

  
01/07/24  
Faculty of Arts & Languages

## 6. Credit Weightage:

Each Course has a certain number of credits which describe its weightage. Credits of a course are evaluated as under:-

- 6.1 **Lecture/ Tutorial Teaching:** One credit per lecture per week per semester
- 6.2 **Practical:** Half credit per practical per week per semester

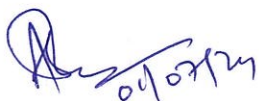
## 7. Examination:

- 7.1. The examination in each semester will be held according to the syllabi approved by the Board of Studies. The Board of Examiners for each course shall be recommended by the Board of Studies.
- 7.2. The examination shall consist of theory papers and practical/oral examination. Theory papers are to be set by the external/internal paper setters.
- 7.3. For practical examination, the Viva-voce etc. shall be conducted jointly by the external and internal examiners.
- 7.4. The end-term examination (External examination) for the odd semesters shall ordinarily be held in the month of December/January and for the even semesters in the month of May/June, on such dates as may be fixed by the University.
- 7.5. The supplementary examination for the 1<sup>st</sup> and 2<sup>nd</sup> semesters will be held along with regular 3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup> semester examinations. However 3<sup>rd</sup> semester supplementary examination will be held along with 4<sup>th</sup> semester regular examination and 4<sup>th</sup> semester supplementary examination will be held along with upcoming regular semester examination.
- 7.6. The schedule for conducting internal examinations will be finalized by the faculty member(s) concerned in consultation with the Chairperson of the Department.
- 7.7. The Medium for instruction and examination shall be Sanskrit/Hindi/English.
- 7.8. Every student has to appear in the minor test/surprise test. If a student does not take a minor test, she shall be awarded zero marks in the test. The marks obtained in sessional/practical/theory/drawing/general proficiency are to be submitted to the examination branch duly signed by the Chairperson of the department before the close of semester examination. The examination branch/paper coordinator shall convert the marks in to equivalent grades as per the grading procedure.

## 8. Evaluation and Grading:

- 8.1. The assessment will be 20 marks Internal and 80 marks External.
- 8.2. The weightage for internal evaluation is as follows:

8.2.1. Attendance	5%
8.2.2 Surprise test	5%
8.2.3. Presentations/Seminars/ Assignments /Group Discussions	10%



Dean  
Faculty of Arts & Languages  
B.P.S.M.V., Khanpur Kalan  
(Sonapat)

### 8.3. Grading:

8.3.1. The academic performance of a student shall be graded on a ten-point scale. The award of grades based upon marks obtained out of 100 shall be made as follows:

Academic Performance	Letter Grades	Grade Points
Outstanding	O	10
Excellent	A+	09
Very Good	A	08
Good	B+	07
Above Average	B	06
Average	C	05
Pass	P	04
Fail	F	00
Absent	AB	00

8.3.2 The award of grades based on absolute marks out of 100 shall be made as follows:

<u>Marks</u>		<u>Grades</u>		<u>Marks</u>
85	≥	O	≤	100
75	≥	A+	≤	84
65	≥	A	≤	74
55	≥	B+	≤	64
50	≥	B	≤	54
41	≥	C	≤	49
		P	=	40
		F	≤	40
		AB		AB

### 8.3.3. Calculation of Semester Grade Point Average (SGPA) and Cumulative Grade Point Average (CGPA)

The Grade Point Average is calculated as follows:-

$$\text{GPA} = \frac{\sum (\text{Number of credits} \times \text{Grade Points})}{\sum (\text{Number of Credits Registered})}$$

For the purpose of calculation of GPA for SGPA and CGPA only those programmes (including projects) will be taken into account in which the student has been awarded one of the pass grades. Here S stands for the sum of

$$(i) \text{ SGPA} = \frac{\sum C_i P_i}{\sum C_i}$$

Where

$C_i$  = Number of credits earned in the  $i^{\text{th}}$  programme of a semester for which SGPA

is to be calculated.

$p_i$  = Grade point earned in  $i^{\text{th}}$  programme

$I = 1, 2, 3 \dots \dots \dots n$ , represent the number of programmes in which a student is registered in the concerned semester.

$$(ii) \quad CGPA = \frac{\sum C_i P_i}{\sum C_i}$$

Where

$C_j$  = Number of credits earned in the  $j^{\text{th}}$  programme upto the semester for which CGPA is to be calculated.

$P_j$  = Grade point earned in the  $j^{\text{th}}$  programme. Any grade lower than the pass grade in a programme shall not be taken into account.

$j = 1, 2, 3 \dots \dots \dots n$ , represent the number of programmes in which student was registered and obtained a grade not lower than 'C' upto the semester for which CGPA is to be calculated.

## 9. Promotion:

9.1. A student will be eligible for promotion to the second, third and fourth semester(s) who:-

9.1.1. Has been on the rolls of the Institute during the semester preceding the respective semester examination; and

9.1.2. Has attended not less than 75% of lectures in the respective semester; and

9.1.3. Has passed at least 50% of the papers in the preceding year examinations.

## 10. Attendance:

10.1. No candidate shall be considered to have pursued a regular programme of the study unless she has attended not less than 75% of the lectures in each paper/seminar case discussion, field trips, tutorials etc. This requirement shall be fulfilled separately for each course of study. A deficiency upto 10% may be condoned by the Chairperson of the Department.


10.2. If a student remains absent from the Department for more than four weeks without intimating the Chairperson/In-charge of the Department, her name will be removed from the Department rolls.

10.3. In case the student's name is struck off due to non-payment of fee and is re-admitted later, her attendance shall not be counted for that period.

## 11. General:

11.1. Where this document is silent about any rule, the university ordinance from time to time will be applicable.

11.2. Eligibility Criteria, Fee Structure, Academic Calendar, Examination Schedule, Sports Calendar and Cultural Calendar for the academic year shall be given in the University Prospectus.

  
Dean  
Faculty of Arts & Languages  
B.P.S.M.V., Khanpur Kaler

- 11.3. Admission, teaching schedule, preparatory holidays, examination, winter, summer vacation, shall be followed as specified in academic calendar of University.
- 11.4. A student is deemed to have completed the requirements for degree and is eligible for the award of degree if:
- 11.4.1. She has satisfied all the academic requirements as per the regulations; and
  - 11.4.2. She has paid all fees due from her; and
  - 11.4.3. There is no case of indiscipline pending against her.
- 11.5. The gap of one/two semesters missed by the student(s), as the case may be, will count towards the total durations of the programme permissible under the regulations.
- 11.6. All academic problems of the students other than those affecting the University rules and regulations framed from time to time may be looked into by the Dean of Academics.
- 11.7. The calendar for the academic year will be framed and declared at the beginning of the session by the university.

  
01/07/24

Dean  
Faculty of Arts & Languages  
R.P.S.M.V., Khanpur Kalan  
(921103)

**Examination Scheme of M.A. Sanskrit**

**(Semester System)**

**w.e.f. 2024-25**

**Semester I**


Sr. No.	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-1001	Veda Evam Vedanga	C	3-1-0	4	80	20
2.	DOS-1003	Sanskrit Vyakarana I	C	3-1-0	4	80	20
3.	DOS-1005	Sankhya Evam Nyaya	C	3-1-0	4	80	20
4.	DOS-1007	Padya Sahitya	C	3-1-0	4	80	20
5.	DOS-1009	Bhasha Vigyan	C	3-1-0	4	80	20



**Dean**  
**Faculty of Arts & Languages**  
**B.P.S.M.V., Khampur Kahan**  
**(Sonapat)**

Semester II

Sr. No.	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-1002	Brahman Evam Upanishad	C	3-1-0	4	80	20
2.	DOS-1004	Sanskrit Vyakarana II	C	3-1-0	4	80	20
3.	DOS-1006	Vedanta Evam Mimansa	C	3-1-0	4	80	20
4.	DOS-1008	Natya Sahitya	C	3-1-0	4	80	20
5.	DOS-1010	Anuvad Evam Nibandha	C	3-1-0	4	80	20

  
Dean  
Faculty of Arts & Languages  
B.P.S.M.V., Khampur Kalan  
(Sonapat)

**Semester III**

S.No	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-2001	Sanskriti Evam Dharamshastra	C	3-1-0	4	80	20


**Note: - The students have to choose all remaining four papers from either Group A (CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE) or Group B (INDIAN PHILOSOPHY)**

**Group A (CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE)**

2	DOS-2003 A1	Laukik Sanskrit Sahitya Ka Itihas	D	3-1-0	4	80	20
3	DOS-2005 A2	Natya Shastra	D	3-1-0	4	80	20
4	DOS-2007 A3	Natak	D	3-1-0	4	80	20
5	DOS-2009 A4	Kavya Prakash	D	3-1-0	4	80	20

**Group B (INDIAN PHILOSOPHY)**

2	DOS-2003 B1	Bhartiya Darshan Ka Itihas	D	3-1-0	4	80	20
3	DOS-2005 B2	Baudhha Evam Jain Darshan	D	3-1-0	4	80	20
4	DOS-2007 B3	Nyaya Evam Vaisheshik Darshan	D	3-1-0	4	80	20
5	DOS-2009 B4	Nyaya Siddhanta- Muktavali	D	3-1-0	4	80	20
6	Open Elective (to be chosen from the list/pool of Open Electives (Provided by the University)		O	4-0-0	4		

  
**Dean**  
**Faculty of Arts & Languages**  
**P.P.S.M.V., Khanpur Kalan**  
**(Sonapat)**



**Semester IV**

S.No	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-2002	Vedic Vangmaya (Samanya Adhyayana)	C	3-1-0	4	80	20

Note: - The students have to study the same option chosen by them in the 3<sup>rd</sup> semester.

**Group A (CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE)**

2	DOS-2004 A1	Kavya Shastra	D	3-1-0	4	80	20
3	DOS-2006 A2	Sanskrit Mahakavya	D	3-1-0	4	80	20
4	DOS-2008 A3	Sanskrit Gadya	D	3-1-0	4	80	20
5	DOS-2010 A4	Aadhunik Sanskrit Sahitya	D	3-1-0	4	80	20

**Group B (INDIAN PHILOSOPHY)**

2	DOS-2004 B1	Yoga Darshan	D	3-1-0	4	80	20
3	DOS-2006 B2	Purva Evam Uttara Mimansa	D	3-1-0	4	80	20
4	DOS-2008 B3	Ramanuj Evam Dayanand Darshan	D	3-1-0	4	80	20
5	DOS-2010 B4	Sankhya Darshan	D	3-1-0	4	80	20

6.	Open Elective (To be chosen from the list/pool of Open Electives provided by the University)		O	4-0-0	4		
----	---	--	---	-------	---	--	--



**Dean**  
Faculty of Arts & Languages  
B.P.S.M.V., Khanpur Kalan  
(Sonapat)



**BHAGAT PHOOL SINGH MAHILA VISHWAVIDYALAYA**  
A State University established under Sections 2(f) and 12 (b) of the UGC Act, 1956  
Khanpur Kalan, Sonapat, Haryana-131305

M.A. in Sanskrit  
(As per CBCS)

Programme Specific Outcomes

1. Provide adequate knowledge of Sanskrit language.
2. Understand ancient scriptures written in Sanskrit, Pali & Prakrit.
3. Acquire adequate knowledge of ancient Indian culture and society.
4. Gain competencies and professional skills for teaching and conducting research in various fields in Sanskrit Grammar, Classical Sanskrit Literature, Vedic Literature and ancient Indian philosophy.

Usha Kumar  
04/06/24 04/6/24

Shweta

Examination Scheme of M.A. Sanskrit  
(Semester System)  
w.e.f. 2024-25

Semester I

Sr. No.	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-1001	Veda Evam Vedanga	C	4-1-0	5	80	20
2.	DOS-1003	Sanskrit Vyakarana . I	C	4-1-0	5	80	20
3.	DOS-1005	Sankhya Evam Nyaya	C	4-1-0	5	80	20
4.	DOS-1007	Padya Sahitya	C	4-1-0	5	80	20
5.	DOS-1009	Bhasha Vigyan	C	4-1-0	5	80	20

Sharma  
04/6/24

High  
04/06-24



Sharma

**Semester II**

Sr. No.	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-1002	Brahman Evam Upanishad	C	4-1-0	5	80	20
2.	DOS-1004	Sanskrit Vyakarana II	C	4-1-0	5	80	20
3.	DOS-1006	Vedanta Evam Mimansa	C	4-1-0	5	80	20
4.	DOS-1008	Natya Sahitya	C	4-1-0	5	80	20
5.	DOS-1010	Anuvad Evam Nibandha	C	4-1-0	5	80	20
6.	Open Elective	To be chosen from the list/pool of Open Electives provided by the University	O	4-0-0	4		

*Sharma*  
04/6/24

*Alsh*  
04-06-24

*Sharma*

*Sharma*

**Semester III**

S.No	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-2001	Sanskriti Evam Dharamshastra	C	4-1-0	5	80	20
<p><b>Note: - The students have to choose all remaining four papers from either Group A (CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE) or Group B (INDIAN PHILOSOPHY)</b></p>							
<b>Group A (CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE)</b>							
2	DOS-2003 A1	Laukik Sanskrit Sahitya Ka Itihas	D	4-1-0	4	80	20
3	DOS-2005 A2	Natya Shastra	D	4-1-0	4	80	20
4	DOS-2007 A3	Natak	D	4-1-0	4	80	20
5	DOS-2009 A4	Kavya Prakash	D	4-1-0	4	80	20
<b>Group B (INDIAN PHILOSOPHY)</b>							
2	DOS-2003 B1	Bhartiya Darshan Ka Itihas	D	4-1-0	4	80	20
3	DOS-2005 B2	Baudhha Evam Jain Darshan	D	4-1-0	4	80	20
4	DOS-2007 B3	Nyaya Evam Vaisheshik Darshan	D	4-1-0	4	80	20
5	DOS-2009 B4	Nyaya Siddhanta- Muktavali	D	4-1-0	4	80	20
6	Open Elective (to be chosen from the list/pool of Open Electives (Provided by the University))		O	4-0-0	4		

Sharma  
04/6/24

Mishra  
04/6/24

Sharma



**Semester IV**

S.No	Course Code	Title of the Paper	Type	L-T-P Credits	Hrs.	Marks	
						Theory	Int. Ass.
1	DOS-2002	Vedic Vangmaya (Samanya Adhyayana)	C	4-1-0	5	80	20
<p>Note: - The students have to study the same option chosen by them in the 3<sup>rd</sup> semester.</p>							
<b>Group A (CLASSICAL SANSKRIT LITERATURE)</b>							
2	DOS-2004 A1	Kavya Shastra	D	4-1-0	5	80	20
3	DOS-2006 A2	Sanskrit Mahakavya	D	4-1-0	5	80	20
4	DOS-2008 A3	Sanskrit Gadya	D	4-1-0	5	80	20
5	DOS-2010 A4	Aadhunik Sanskrit Sahitya	D	4-1-0	5	80	20
<b>Group B (INDIAN PHILOSOPHY)</b>							
2	DOS-2004 B1	Yoga Darshan	D	4-1-0	5	80	20
3	DOS-2006 B2	Purva Evam Uttara Mimansa	D	4-1-0	5	80	20
4	DOS-2008 B3	Ramanuj Evam Dayanand Darshan	D	4-1-0	5	80	20
5	DOS-2010 B4	Sankhya Darshan	D	4-1-0	5	80	20

Slamr Alish  
04/6/24 04-06-24

Shreik



M.A. I Sem.

Veda Evam Vedanga

Course Code : DOS-1001

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

- CO1 Will be able to learn the nature and structure of Vedic Language.  
CO2 Will be able to gain adequate knowledge of Vedic culture and society.  
CO3 Will be able to understand the philosophical thoughts of Vedic Rishis.

वेद एवं वेदांग

समय: 3 घण्टे

Theory Marks: 80  
Internal Assessment: 20  
Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	ऋक् सूक्त - 1. अग्नि (1.1) 2. विष्णु (1.154) 3. इन्द्र (2.12) 4. रुद्र (2.33) 5. उषस् (3.61) 6. पर्जन्य (5.83)	20
घटक - II	ऋक् सूक्त - 1. सोम (8.48) 2. अक्ष (10.34) 3. पुरुष (10.90) 4. हिरण्यगर्भ (10.121) 5. वाक् (10.125) 6. नासदीय (10.129)	20
घटक - III	निरुक्त (अध्याय 1-2)	20
घटक - IV	(क) वैदिक सन्धि, शब्दरूप, धातुरूप (ख) वैदिक स्वर (सौवर:- महर्षिदयानन्द:) एवं पदपाठ	20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।  
16

शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

		व्याख्या		
घटक - I	(क)	चार में से दो मंत्रों का व्याख्या	2×5 =	10
	(ख)	दो में से एक प्रश्न	1×6 =	6
घटक - II	(क)	चार में से दो मंत्रों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख)	दो में से एक प्रश्न	1×6 =	6
घटक - III	(क)	4 में से 2 की व्याख्या	2×6 =	12

04/6/24  
04-6-24  
Sheikh

	(ख)	6 में से 4 निर्वचन		4×1 =	4
घटक - IV	(क)	8 में से 4 सन्धि अथवा रूपों का थववेचन		4×2 =	8
	(ख)	4 में से 2 सूत्रों की व्याख्या अथवा			
		4 में से 2 स्वर एवं पदपाठ सम्बन्धी टिप्पणी	2×4 =	8	

अनुशासित ग्रन्थ-

1. ऋक् सूक्त संग्रह - कृष्ण कुमार एवं हरिदत्त शास्त्री, साहित्य भण्डार सुभाष बाजार-मेरठ
2. यास्क प्रणीतं निरुक्तम् - कपिल देव शास्त्री, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ
3. वैदिक व्याकरण - डॉ. रामगोपाल
4. वैदिक ग्रामर - अनुवादक- डॉ. सत्यव्रत

Sharma  
04/6/24

Sharma  
06-24

Sharma

Sharma



## Sanskrit Vyakarana I

Course Outcomes:

Course Code : DOS-1003

By the end of the course the students-

- CO1 Will be able to understand the characteristics of Sanskrit grammar through laghusiddhanta kaumudi.  
CO2 Will be able to understand the different forms of Sanskrit words.  
CO3 Will be able to understand the basic structure of Sanskrit language through Panini Grammar with special Reference to Sandhi, Stripratyaya, Subanta.

### संस्कृत व्याकरण-I

समय : 3 घण्टे

Theory Marks: 80  
Internal Assessment: 20  
Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	लघुसिद्धान्तकौमुदी : संज्ञा, सन्धि, स्त्रीप्रत्यय	20
घटक - II	लघुसिद्धान्तकौमुदी : अजन्त सुबन्त पु०- राम, सर्व, विश्वपा, हरि, सखि, प्रधी, सुधी, शम्भु, क्रोष्टु, खलपू, गो, रै स्त्री०- रमा, सर्व, मति, त्रि, स्त्री, धेनु नपु०- ज्ञान, वारि, दधि, सुधी, प्रद्यौ	20
घटक - III	लघुसिद्धान्तकौमुदी : हलन्त सुबन्त पु०- लिह, दुह, विश्ववाह, चतुर्, अनडुह, किम्, इदम्, तत्, राजन्, मधवन्, पथिन्, युष्मद्, अस्मद्, प्राच्, धीमत्, विद्वस्, अदस् स्त्री०- चतुर्, किम्, इदम्, अदस्, तत् नपु०- तत्, किम्, इदम्, तुदत्, दीव्यत्	20
घटक - IV	लघुसिद्धान्तकौमुदी : समास (अव्ययीभाव, तत्पुरुष, द्वन्द्व, बहुव्रीहि)	20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

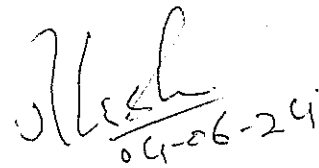
16

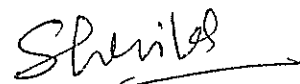
शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं :-

घटक - I	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि	4x3=	12
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या	2x2 =	4
घटक - II	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि	4x3=	12



04/06/24

  
04-06-24



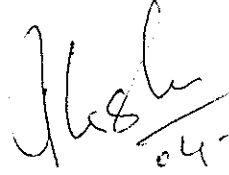
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या		$2 \times 2 =$	4
घटक - III	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि		$4 \times 3 =$	12
घटक - IV	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या		$2 \times 2 =$	4
	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि		$4 \times 3 =$	12
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या		$2 \times 2 =$	4

अनुशासित ग्रन्थ -

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - धरानन्द शास्त्री
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - महेशसिंह कुशवाहा
3. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - ईश्वर सिंह
4. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - भीमसेन शास्त्री
5. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - डॉ० सत्यपाल सिंह

21/11/24  
04/6/24



  
04-06-24

Shankh

Samkhya Evam Nyaya

Course Code : DOS-1005

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

1. Will be able to understand the subject matter of Samkhya Karika and Tarkabhasha.
2. Will be able to understand the metaphysics of Samkhya philosophy.
3. Will be able to understand the fundamentals of Nyaya Philosophy.

सांख्य एवं न्याय

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80  
Internal Assessment : 20  
Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	सांख्यकारिका, ईश्वरकृष्ण (1-26 कारिका)	20
घटक - II	सांख्यकारिका, ईश्वरकृष्ण (27-72 कारिका)	20
घटक - III	तर्कभाषा, केशवमिश्र (प्रारम्भ से प्रत्यक्ष प्रमाण तक)	20
घटक - IV	तर्कभाषा, केशवमिश्र (अनुमान प्रमाण से प्रामाण्यवाद तक)	20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

16

शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I	(क) 4 में से 2 कारिकाओं की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख) दो में से एक सैद्धान्तिक प्रश्न	1×6 =	6
घटक - II	(क) चार में से दो कारिकाओं की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख) दो में से एक सैद्धान्तिक प्रश्न	1×6 =	6
घटक - III	(क) 4 में से 2 संदर्भों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख) 2 में से 1 सैद्धान्तिक प्रश्न	1×6 =	6
घटक - IV	(क) 4 में से 2 संदर्भों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख) 2 में से 1 सैद्धान्तिक प्रश्न	1×6 =	6

अनुशंसित ग्रन्थ -

1. सांख्यकारिका, व्याख्या - गजानन शास्त्री मुसलगांवकर
2. सांख्यकारिका, व्याख्या - रामकृष्ण आचार्य
3. सांख्यकारिका, व्याख्या - ब्रजमोहन चतुर्वेदी
4. सांख्यकारिका, व्याख्या - एच0 एस0 विल्सन (English Translation)

04/6/24

04/06/24

Shree

SR

5. सांख्यसिद्धान्त - आचार्य उदयवीर शास्त्री
6. सांख्यदर्शन का इतिहास - आचार्य उदयवीर शास्त्री
7. तर्कभाषा - व्याख्या, डॉ० श्रीनिवास शास्त्री
8. तर्कभाषा - व्याख्या - आचार्य विश्वेश्वर
9. तर्कभाषा - व्याख्या - बद्रीनाथ शुक्ल
10. भारतीय न्यायशास्त्र : एक अध्ययन - ब्रह्ममित्र अवस्थी
11. भारतीय दर्शन - राधाकृष्णन
12. Classical Samkhya - G.J. Larson

041.6124

J. G. S.

04-06-24

R. S. S.

Padya Sahitya

Course code: DOS-1007

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

1. Will be able to read and understand the poetry of Kalidas, Ashvaghosh and Magh.
2. Will be able to acquire the ability to examine critically the various aspects of Sanskrit poetry.
3. Will be able to acquire the knowledge of the characteristics of Sanskrit poetry.

पद्यसाहित्य

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80

Internal Assessment : 20

Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	मेघदूतम् - कालिदास (पूर्वमेघ)	20
घटक - II	मेघदूतम् - कालिदास (उत्तरमेघ)	20
घटक - III	शिशुपालवधम् - माघ (प्रथम सर्ग)	20
घटक - IV	बुद्धचरितम् - अश्वघोष (तृतीय सर्ग)	20



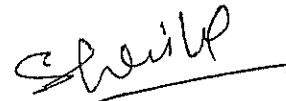
दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I	(क)	4 में से 2 श्लोकों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख)	दो में से एक समीक्षात्मक प्रश्न।	1×6 =	6
घटक - II	(क)	4 में से 2 श्लोकों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख)	2 में से एक समीक्षात्मक प्रश्न	1×6 =	6
घटक - III	(क)	4 में से 2 श्लोकों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख)	2 में से 1 प्रश्न	1×6 =	6
घटक - IV	(क)	4 में से 2 श्लोकों की व्याख्या	2×5 =	10
	(ख)	2 में से 1 प्रश्न	1×6 =	6

अनुशंसित ग्रन्थ -

 04/6/24  
 04-06-24  


1. मेघदूत, व्याख्याकार - एम0 आर0 काले, मोतीलाल बनारसीदास
2. मेघदूत, व्याख्याकार - एस0 के0 डे0, साहित्य अकादमी, दिल्ली
3. मेघदूत, व्याख्याकार - शिवराज शास्त्री, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ
4. शिशुपालवधम्, व्याख्याकार - डॉ0 आद्या प्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद
5. बुद्धचरित - व्याख्याकार श्री रामचन्द्र शास्त्री, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी

Shankar  
04/6/24

High  
04-06-24

Shankar  
R

Course Code: DOS-1009

Bhasha Vigyan

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

1. Will be able to understand the nature of Sanskrit language in light of modern philology.
2. Will be able to classify the various language families of the world.
3. Will be able to understand the gradual development of ancient languages such as Pali, Prakrit and Apabhraṁsh.

भाषाविज्ञान

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80

Internal Assessment : 20

Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	भाषा तथा भाषाविज्ञान का परिचय, विश्व की भाषाओं का वर्गीकरण (आकृतिमूलक, परिवारमूलक)	20
घटक - II	भारोपीय परिवार का परिचय, इण्डो ईरानियन शाखा का परिचय, संस्कृत, पालि, प्राकृत एवं अपभ्रंश का उद्भव, विकास तथा तुलनात्मक अध्ययन	20
घटक - III	ध्वनि एवं पद विज्ञान - उच्चारण अवयव, उनके कार्य, ध्वनियों का वर्गीकरण, ध्वनि परिवर्तन के कारण तथा दिशा, ध्वनि नियम, पद का स्वरूप, पद तथा शब्द में अन्तर, पद के भेद, पद परिवर्तन के कारण तथा दिशाएं	20
घटक - IV	वाक्य एवं अर्थ विज्ञान - वाक्य का लक्षण तथा भेद, वाक्य परिवर्तन के कारण तथा दिशाएं, अर्थपरिवर्तन के कारण तथा दिशाएं	20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

16

शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I	दो में से एक प्रश्न	16
घटक - II	दो में से एक प्रश्न	16
घटक - III	दो में से एक प्रश्न	16
घटक - IV	दो में से एक प्रश्न	16

Shri  
04/6/24  
06-06-24

Shri

अनुशसित ग्रन्थ –

1. भाषा विज्ञान एवं भाषाशास्त्र, डॉ० कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
2. भाषाविज्ञान, डॉ० कर्णसिंह, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ
3. संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, भोलाशंकर व्यास
4. पदपदार्थ समीक्षा, डॉ० बलदेवसिंह, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय प्रकाशन
5. A manual of Sanskrit phonetics by C. Uhlenbeck
6. Linguistic Introduction to Sanskrit by B.K. Ghosh
7. An Introduction to comparative philology by P.D. Gune
8. Sanskrit language , T. Burrow
9. Language, its nature, development and origin , O. Jesperso

04/6/24

Ghosh  
04-06-24

Shankar



M.A. II Sem.

Course Code : DOS-1002

Brahman Evam Upanishad

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

1. Will be able to differentiate the nature of Vaidic language with reference to the literature of Samhita, Brahman and Upanishad.
2. Will be able to understand the ancient Indian culture as depicted in the literature of Brahman.
3. Will be able to understand the rich heritage of upanishadic philosophy.

ब्राह्मण एवं उपनिषद्

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80

Internal Assessment : 20

Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	(क) ऐतरेयब्राह्मण अध्याय -33 (ख) शतपथ ब्राह्मण वाङ्मनस् आख्यान	20
घटक - II	कठोपनिषद्	20
घटक - III	मुण्डकोपनिषद्	20
घटक - IV	तैत्तिरीयोपनिषद्	20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

16

शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I	(क) दो में से एक सन्दर्भ की व्याख्या (ख) दो में से एक सन्दर्भ की व्याख्या	8 8
घटक - II	चार में से दो संदर्भों की व्याख्या	16
घटक - III	चार में से दो सन्दर्भों की व्याख्या	16
घटक - IV	चार में से दो सन्दर्भों की व्याख्या	16

अनुशासित ग्रन्थ -

8/sem  
04/06/24

Alash  
04-06-24





1. ऐतरेय ब्राह्मण, सायण भाष्य सहित, सम्पादक एवं अनुवादक - डॉ० सुधाकर मालवीय,  
तारा प्रिंटिंग वर्क्स, वाराणसी
2. शतपथ ब्राह्मण, नगर पब्लिशर्स, जवाहर नगर, दिल्ली
3. एकादशोपनिषद् - सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार, प्रकाशक-विजयकृष्ण, लखनपाल,

W-77A, ग्रेटर कैलाश, नई दिल्ली,

Slaur  
04/6/24

Shish  
04-06-24

Shavit

Course Code: DOS-1004

Sanskrit Vyakarana -II

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

1. Will be able to understand the structural characteristics of Sanskrit language through Panini Grammar with special reference to Tinanta.
2. Will be able to understand the structural characteristics of Sanskrit language through Panini Grammar with special reference to Kridanta.
3. Will be able to understand the structural characteristics of Sanskrit language through Panini Grammar with special reference to Taddhit.

संस्कृत व्याकरण-II

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80  
Internal Assessment : 20  
Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I लघुसिद्धान्तकौमुदी : तिङन्त प्रकरण- भ्वादिगण 20  
भू, अत्, षिध्, गद्, गुप्, क्षि, पा, र्लै, श्रु, गम्, एध्, कम्, द्युत्, वृत् यञ्, वह्

घटक - II लघुसिद्धान्तकौमुदी : तिङन्त प्रकरण

अदादिगण-अद्, हन्, अस्, इण्, शी, दुह्, लिह्, ब्रू  
जुहोत्यादिगण- हु, हा, दाञ्, णिजिर् दिवादिगण- दिव्, नृत्, शो, व्यध्, जन्  
स्वादिगण-बुञ्, स्तुञ्  
तुदादिगण- तुद्, भ्रस्ज्, मुच्  
रुधादिगण- रुध्, वृह्, हिंस तनादिगण- तन्, कृञ्  
त्रयादिगण-कीञ्, पूञ्, ग्रह्  
चुरादिगण- चूर्, कथ्, गण 20

घटक - III लघुसिद्धान्तकौमुदी : कृदन्त प्रकरण - (पूर्व कृदन्त एवं उत्तर कृदन्त) 20

घटक - IV लघुसिद्धान्तकौमुदी : तद्धित प्रकरण (साधारण प्रत्यय, अपत्याधिकार, रक्ताद्यर्थक, चातुरर्थिक) 20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

16

Specier  
04/6/24

Hash  
04.06.24





शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि	4×3 =	12
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या	2×2 =	4
घटक - II	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि	4×3 =	12
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या	2×2 =	4
घटक - III	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि	4×3 =	12
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या	2×2 =	4
घटक - IV	(क) 8 में से 4 रूपों की सिद्धि	4×3 =	12
	(ख) 4 में से 2 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या	2×2 =	4

अनुशासित ग्रन्थ -

1. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - धरानन्द शास्त्री
2. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - महेशसिंह कुशवाहा
3. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - ईश्वर सिंह
4. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - भीमसेन शास्त्री
5. लघुसिद्धान्तकौमुदी, व्याख्याकार - डॉ० सत्यपाल सिंह

Shera  
04/6/24

Alash  
04/06/24



Shera

Course Code : DOS - 1006

Vedanta Evam Mimansa

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

1. Will be able to read and understand of Vedantasar and Arthasangrha.
2. Will be able to describe the metaphysics of Vedanta philosophy.
3. Will be able to acquire the basic knowledge of Mimansa philosophy.

वेदान्त एवंमीमांसा

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80  
Internal Assessment : 20  
Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	वेदान्तसार-सदानन्द (अध्यारोप प्रकरण पर्यन्त)	20
घटक - II	वेदान्तसार - सदानन्द (अपवाद प्रकरण से लेकर समाप्ति पर्यन्त)	20
घटक - III	अर्थसंग्रह - लौगाक्षि भास्कर (आरम्भ से विधिभाग पर्यन्त)	20
घटक - IV	अर्थसंग्रह - लौगाक्षि भास्कर (मन्त्रभाग प्रकरण से समाप्ति पर्यन्त)	20

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

16

संघ चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I	(क) चार गद्यांशों में से दो की व्याख्या (ख) दो प्रश्नों में से एक सैद्धान्तिक प्रश्न	10 6
घटक - II	(क) चार गद्यांशों में से दो की व्याख्या (ख) दो प्रश्नों में से एक सैद्धान्तिक प्रश्न	10 6
घटक - III	दो प्रश्नों में से एक प्रश्न अथवा चार टिप्पणियों में से दो का उत्तर	16
घटक - IV	दो प्रश्नों में से एक प्रश्न अथवा चार टिप्पणियों में से दो का उत्तर	16

अनुशंसित ग्रन्थ -

1. वेदान्तसार, व्याख्या, सन्तनारायण श्रीवास्तव्य, सुदर्शन प्रकाशन, इलाहाबाद
2. वेदान्तसार, सम्पा0, व्याख्या, डॉ0 आद्याप्रसाद मिश्र, अक्षयवट प्रकाशन, इलाहाबाद
3. वेदान्तसार, Eng. Translation by M. Hiriyanna
4. अर्थसंग्रह, डॉ0 खन्दा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी

*[Handwritten signatures and marks]*  
0416124  
04-06-24  
Shankar

# Natya Sahitya

Course Code : 1008

## Course Outcomes:

By the end of the course the students-

CO 1 Will be able to of Mrichhakatikam of Shudrak

CO 2 Will be able to acquire the ability to examine critically the various aspects of Sanskrit dramas

CO 3 Will be able to understand the theories of Sanskrit poetics

समय : घण्टे

Theory Marks : 80  
Internal Assessment : 20  
Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I मृच्छकटिकम् - शूद्रक (1-5 अंक)	20
घटक - II मृच्छकटिकम् - शूद्रक (6-10 अंक)	20
घटक - III साहित्यदर्पण, 1-2 परिच्छेद	20
घटक - IV (क) साहित्यदर्पण, (3.1-3.29)	20

(ख) साहित्यदर्पण, 10 परिच्छेद अधोलिखित अलंकार

अनुप्रास, यमक, वक्रोक्ति, श्लेष, उपमा, रूपक, अपह्नुति, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, तुल्ययोगिता, दीपक, दृष्टान्त, निदर्शना, समासोक्ति, अर्थान्तरन्यास, विभावना, विशेषोक्ति, स्वभावोक्ति, संसृष्टि, संकर

दिशानिर्देश :

नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।

16

शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -

घटक - I (क) चार में से दो श्लोकों की व्याख्या	10
(ख) दो में से एक प्रश्न	6
घटक - II (क) चार में से दो श्लोकों की व्याख्या	10
(ख) दो में से एक प्रश्न	6

Slamr  
04/6/24  
Jish  
04.06.24  
Shrikey

घटक - III (क) दो कारिकाओं में से एक की व्याख्या	6
(ख) दो प्रश्नों में से एक समीक्षात्मक प्रश्न	10
घटक - IV (क) दो कारिकाओं में से एक की व्याख्या	6
(ख) चार में से दो अलंकारों के लक्षण व उदाहरण	10

अनुशंसित ग्रन्थ -

1. साहित्यदर्पण - शालिराम शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
2. मृच्छकटिकम् - श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ
3. मृच्छकटिकम् - रमाशंकर त्रिपाठी, मोतीलाल बनारसी दास, दिल्ली
4. मृच्छकटिकम् - आचार्य जगदीश प्रसाद पाण्डेय एवं मदनगोपाल वाजपेयी, भारतीय बुक कॉरपोरेशन, दिल्ली
5. मृच्छकटिकम् - शास्त्रीय, सामाजिक एवं राजनीतिक अध्ययन, डॉ० शालीग्राम द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
6. साहित्यदर्पण - डॉ. निरूपणविद्यालंकार, साहित्य भण्डार, सुभाष बाजार, मेरठ

Shankar  
04/06/24

Shankar  
04/06/24

Shankar

Course Code : DOS - 1010

Anuvad Evam Nibandha

Course Outcomes:

By the end of the course the students-

CO 1 Will be able to understand the correct formation of Sanskrit sentences.

CO 2 Will be able to acquaint with the skills of translation.

CO 3 Will be able to gain proficiency in Sanskrit writings.

अनुवाद एवं निबन्ध

समय : 3 घण्टे

Theory Marks : 80

Internal Assessment : 20

Total Credits: 4-1-0 (L-T-P)

घटक - I	कारकप्रकरण - (सिद्धान्तकौमुदी)	20
घटक - II	(क) संस्कृत से हिन्दी में अनुवाद (ख) हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद	20
घटक - III	अम्बिकादत्तव्यासकृत गुप्ताशुद्धिप्रदर्शनम्	20
घटक - IV	साहित्यिक निबन्ध	20
दिशानिर्देश :		
नोट - 16-16 अंक के कुल पांच प्रश्न पूछे जाएंगे जिनमें से प्रथम प्रश्न वस्तुनिष्ठ होगा जिसके अन्तर्गत विकल्प रहित आठ वस्तुनिष्ठ प्रश्न (प्रत्येक घटक में से दो) पूछे जायेंगे जिनका उत्तर संस्कृत भाषा में देना अनिवार्य होगा।		16
शेष चार प्रश्नों के घटकानुसार निर्देश अधोलिखित हैं -		
घटक - I	(क) 6 में से 4 सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या	4×2 = 8
	(ख) 6 में से 4 उदाहरणों में रेखांकित पदों में ससूत्र विभक्तिनिर्देश	4×2 = 8
घटक - II	(क) 2 में से एक अनुच्छेद का संस्कृत से हिन्दी में अनुवाद	8
	(ख) 2 में से एक अनुच्छेद का हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद	8
घटक - III	6 में से 4 संन्दर्भों में अशुद्धि का संशोधन	16
घटक - IV	4 में से एक विषय पर निबन्ध	16

अनुशंसित ग्रन्थ -

1. कारक प्रकरण (सिद्धान्तकौमुदी) व्याख्याकार डॉ० श्रीनिवास शास्त्री
2. कारक प्रकरण (सिद्धान्तकौमुदी) व्याख्याकार श्री धरानन्द शास्त्री
3. रचना-अनुवादकौमुदी, कपिलदेव द्विवेदी
4. प्रौढ रचना-अनुवादकौमुदी, कपिलदेव द्विवेदी
5. संस्कृतनिबन्धशतकम्, कपिलदेव द्विवेदी।
6. अम्बिकादत्तव्यासकृत गुप्ताशुद्धिप्रदर्शनम्

04/6/24

Shreela